



INITIATION À LA RÉALISATION ET AU MONTAGE VIDÉO AVEC ADOBE PREMIERE PRO_1195

1200 € HT (tarif inter) | REF : -INF724
TARIF SPÉCIAL : particuliers et demandeurs d'emploi

Ce cours mêlant cours théorique et travaux pratiques vous permettra de réaliser avec un smartphone une vidéo conçue pour le Web.

PROGRAMME

Rappel des notions essentielles sur l'image numérique

- Introduction au marketing vidéo : quelques chiffres sur l'usage de la vidéo.
- Intérêts du marketing vidéo.
- Durée idéale d'une vidéo pour le web.
- Comprendre la structure d'un film (structure en 3 parties).
- Les 7 techniques pour capter l'attention et inciter à l'engagement.

Travaux pratiques : Exemple de vidéo : détecter les méthodes utilisées par le réalisateur pour capter l'attention

Les bases essentielles du montage vidéo avec Adobe première pro CC

- Découverte de l'interface Première Pro.
- Manipulation des fenêtres, les principales fenêtres.
- Les caractéristiques d'une vidéo (taille, ratio, fréquence des images...).
- Dérushage et bout à bout : le chutier, création d'une séquence, ajout d'éléments (images, son).
- Montage : outils de montage, les éléments images et sons dans un projet vidéo.

Travaux pratiques : Captation d'images à l'aide du storyboard conçu précédemment

Les raccords au montage

- Le regard : capter l'attention.
- Le mouvement : suivi de mouvement sur un objet.
- L'axe : prise de vue qui permette de varier les plans d'un montage plus riche.

Travaux pratiques : Manipulation des outils du raccord au montage

La composition de l'image

- Le cadrage : plans de camera, règle des tiers, règle des 180°, le rythme d'une vidéo.
- Les valeurs de plans.

Travaux pratiques : Manipulation du cadrage

Le réglage de la luminosité

- Réglage et correction des couleurs pour modifier l'éclairage.

Travaux pratiques : Manipulation du réglage de la luminosité

Le montage audio

- Le montage audio.
- Créer, mixer des effets sonores.

Travaux pratiques : Manipulation du montage audio



3

JOURS

21

HEURES

OBJECTIFS

- Maîtriser tout l'aspect créatif avec l'application Adobe première
- Réaliser un montage vidéo, mêlant différents rushes ou sources fourni(e)s sur un thème défini
- Intégrer une voix off, une musique d'ambiance que vous devrez mixer en fonction de la voix off
- Ajouter plusieurs plans de coupe qui viendront illustrer les propos de la voix off et rythmer la séquence
- Maîtriser les formats de fichier pour l'export vidéo et les principes fondamentaux du montage vidéo

PUBLIC | PRÉREQUIS

PUBLIC

Toute personne souhaitant s'initier à la réalisation et au montage vidéo

PRÉREQUIS

Connaissances de l'environnement informatique PC/Mac, avoir les bases Photoshop et l'intérêt pour la navigation Web

INFOS PRATIQUES

HORAIRES DE LA FORMATION

de 9 h 00 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 00

MÉTHODOLOGIE

PÉDAGOGIQUE

Théorie | Cas pratiques | Synthèse

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Évaluation qualitative des acquis tout au long de la formation et appréciation des résultats

DATES ET LIEUX

Aucune session ouverte